

## Consejos para obtener el máximo de nuestros productos

A continuación encontrarás unos cuantos consejos a seguir si quieres obtener el mejor resultado de nuestros productos. Te recomendamos que sigas especialmente los MUY IMPORTANTES, por afectar muy gravemente a la calidad del puzzle, de no ser tenidos en cuenta.

### MUY IMPORTANTES

- Escoge fotos de un tamaño máximo de 20 x 30 cms. y de un tamaño mínimo de 10 x 13 cms si el puzzle es mayor de 140 piezas.
- Observa que en la fotografía no existan rayadas, roturas o manchas, pues éstas aparecerán aumentadas en el puzzle.
- Con ayuda de una lupa de 5 o 10 aumentos observa la fotografía para descubrir el nivel de definición que tiene. Si a simple vista observas que no es muy nítida descártala para puzzles de mayores de 140 piezas.
- Te recomendamos que hagas una ampliación a 15 x 20 cms de la fotografía que hayas escogido para hacer en puzzle y evitar sorpresas en cuanto a la definición en la imagen del puzzle para tamaños de 560 a 1120 pcs.
- Nunca nos envíes negativos ni diapositivas. En caso de pérdida son insustituibles.
- Si la foto es muy alargada, se recortará de largo perdiendo así parte de la imagen original. Para averiguar cuánto se va a recortar tienes que aplicar la siguiente fórmula: A la medida de largo de tu foto le tienes que restar el resultado de la siguiente operación: Medida del lado corto de la foto multiplicada por la medida del lado largo del puzzle dividido por el lado corto del puzzle. Ejemplo: si de una foto de 10 x 15 cms. queremos hacer un MAGIC PUZZLE DE 560 pcs. (51 x 36 cms.) aplicando la fórmula  $15 - (10 \times 51 / 36) = 0.8$  cm descubrimos que se van a perder 0.8 cms. del largo de la foto.
- Por el contrario si la foto es muy cuadrada esta se recortará del lado corto perdiendo así parte de la imagen original. Para averiguar cuánto se va a recortar tienes que aplicar la siguiente fórmula: A la medida de largo de tu foto le tienes que restar el resultado de la siguiente operación : Medida del lado corto de la foto multiplicada por la medida del lado largo del puzzle dividido por el lado corto del puzzle. ejemplo : de una foto de 10 x 11 cms. queremos hacer un puzzle de 280 pcs. (36 x 25.5 cms.). Aplicando la fórmula  $11 - (10 \times 36 / 25.5) = -3.11$  cms. En este caso habrá que restar los 3.11 cms. al lado corto de la foto, quedando ésta en 6,8 x 11 cms. En los dos casos se intentará centrar el objeto o sujeto principal de la fotografía en el puzzle, desechando aquella parte que consideremos menos importante.
- Cuidado con las fotocopias, impresiones ink-jet, offset (fotos de revistas o postales) o impresiones láser o digitales. Las imágenes están formadas por infinidad de puntitos pequeños que forman una trama, que al ampliarlos pueden aparecer del tamaño de la cabeza de un alfiler. Si dudas, utiliza una lente de aumento, rápidamente verás si la imagen tiene o no trama.
- Una vez finalizado el puzzle, si quieres guardarlo montado, no lo hagas encolando la cara impresa ya que las tintas de las impresoras digitales se estropean en contacto con la cola, en todo caso hazlo por el reverso del puzzle (por el lado del cartón verde), aunque te aconsejamos que lo enmarques sin utilizar colas, solamente mediante la presión del cristal y un tablerillo de fondo.

### RECOMENDABLES

- Escoge fotos con la mayor gama de colores posibles. El montaje del puzzle se facilitará debido a la información proporcionada por los diferentes colores de las piezas que vayas cogiendo para completar el puzzle. Por ejemplo: Será mas fácil hacer el puzzle de un pájaro tropical

multicolor, que de un paisaje en el que el 80% de la foto sea un cielo azul, debido a que en el primer caso los colores de las piezas prácticamente nos indicarán su posición mientras que en el segundo no nos darán ninguna pista de su posición debido a la gran cantidad de piezas de color azul que iremos encontrando. Imagínate hacer un puzzle de una foto en blanco y negro...(sólo apto para puzzlemaníacos)

- Evita, si es posible, que haya grandes extensiones de un mismo color (fondos negros, blancos, cielos que ocupen gran parte de la foto, etc...). De lo contrario puede llegar a ser muy difícil construir el puzzle.
- Elige fotos con el mejor contraste posible. Las fotos con poca luz o con "neblina" no lucirán tanto en el puzzle.
- Si añades algún texto o fecha, no lo sitúes justo en el extremo, deja un margen mínimo de 1 cm. para asegurar que no se cortará en el proceso de fabricación del puzzle.